

Binnenkijken

BIJ

In deze rubriek mogen we meekijken hoe lezers thuis hun geloof ook visueel zichtbaar maken. Ditmaal zijn we bij Roos in Margraten (Zuid-Limburg).

Rozen

In het huis van Roos staan allerlei prachtige dingen. Ertussen allerlei verschillende verwijzingen die een opening bieden voor een gesprek met diepgang: kaarten met inspirerende teksten, een beeldje van een engel en een prachtig schilderij van 'de drie beeldjes' bij Kasteel Schaloen {Valkenburg, red.}. Maar wat het meeste opvalt zijn de rozen; gedroogde rozen, rozen op afbeeldingen, rozen verwerkt in kunstwerken..Op het eerste gezicht zou je denken..logisch voor iemand die 'roos' heet. De ware betekenis zit echter veel dieper..

Roos vertelt openhartig over hoe ze haar naam als kind verafschuwde en niet begreep hoe haar ouders deze naam voor haar gekozen konden hebben.

Nieuwe liefde

Vanaf het moment dat Roos in 2010 God toelaat in haar leven, vindt er in heel haar leven een ommezwaai plaats; ook wat betreft haar eigenwaarde, zelfbeeld en acceptatie. Vanaf dat moment voelt de naam 'Roos' juist als bij haar passend.

Roos vertelt vol passie over de onvoorwaardelijke Liefde die zij -en wij allemaal als geliefde kinderen van God- van Hem mogen ontvangen. Liefde die zij door wil geven aan een ieder die op haar pad komt. In ontmoetingen, gesprekken en in haar muziek.

In haar leven en haar huis, staat de roos -als bekend teken van de liefde- nu centraal als symbool van Zijn liefde voor haarzelf en ons allen.

Bijbels

Op twee plekken in de Bijbel vinden we de roos terug. In Hooglied (2, 1) wordt gesproken over de Roos van Saron en in Jesaja (35, 1) lees je over de wildernis die zal bloeien als een roos.

In het huis van Roos vinden we een afbeelding van een roos met een kort maar krachtig gedicht:

'Een roos, het symbool voor liefde.

*De Roos van Saron,
eeuwige liefde in Persoon.*

Zo worden als Hij is mijn droom.'



Met deze tekst in het achterhoofd is de roos -en daarmee ook haar naam- voor Roos telkens weer een herinnering aan God en Zijn onvoorwaardelijke en onuitputtelijke Liefde voor ons.

En iedere roos is een aansporing om na te streven om zo te worden als Hem en ieder mens te zien zoals Hij ons ziet:

Zijn geliefde dochters en zonen.

Het is zo bijzonder om juist ook te horen van 'ongebruikelijke' manieren om visueel vorm te geven aan ons geloof.

Hoe geef jij in je eigen huis vorm aan je geloof? Deel het met ons via info@limburgs-liefste.nl of via een bericht op onze social media kanalen.



Roos Kerris (1955)

Moeder van 2 volwassen zonen.

Met pensioen; met het voorrecht elke dag betekenisvol te kunnen en mogen invullen.

Woonachtig in Margraten (Zuid-Limburg)